



Лея Моин

Родилась в Украине. По профессии фармацевт. Печатается в литературно-художественных изданиях. Лауреат 5-го, юбилейного, Международного поэтического турнира 2005 г. в Дюссельдорфе.

Лирические стихи

Я жду весны

1

Врывается ветер весенний,
как люльку, качает гардины,
поёт колыбельную песню,
как мать над кроваткою сына.
Как солнце весеннее нежно
поля согревает лучами!
Дожди отшумели. Всё реже
весенними сплю я ночами.
Весна, ты моё наваждение!
Врываешься в сердце любовью.
Весна, ты моё избавление
от тонкой морщинки над бровью.

2

Видишь, проснулись липы,
и набухают почки,
дождик тихонько всхлипнул,
капнули слёзы на строчки.
Видишь, весна вернулась,
шумит, не даёт уснуть.
Я возвращаюсь в юность –
забытого счастья приют.
Снова душе тревожно.
Ветер задул свечу.
Если бы было возможно
к родному склониться плечу...

3

Всё осталось в другом измерении.
В прошлой жизни метели остались,
майский лучик и грозы весенние...
Со снежинками мы распрощались.
Здесь нас встретил хамсин,
море синее
и заря, словно спелая вишня,
здесь Шабат над землею и высями,
и глядит зорким глазом Всевышний.
Ты идёшь рано утром тропинкою –
солнце небо окрасило нежно
и росу разноцветными бликами.
А зима бродит там, где и прежде.

4

Ну вот, и маки расцвели,
поля покрылись алым цветом,
кусты сирени, ковыли
проснулись, солнцем отогреты.
Спешу я в поле, как тогда,
в далёком детстве и счастливом,
мне май сторицею воздаст
синь васильков и тёплый ливень.

Исчезло детство навсегда,
и юность кончилась однажды,
но маков цвет... он, как звезда,
и памяти о прошлом страж он.

5

Роща манит меня в тень густую
лип цветущих и белых берёз.
Я тоскую, ох, как я тоскую
по раскатистой музыке гроз,
по гуденью пчелиному, дятлу,
что стучит по уснувшей сосне.
Я вдыхаю дурманящий запах,
я по маю иду, по весне.
По лесам и лугам я шагаю –
обновлённой цветущей земле.
Как по клавишам-крышам Шагала,
я по счастью иду, захмелев.

6

Как ландыш и сирень цвели!
Как жизни музыка летела!
Она звучала а капелла,
и птицы песнь свою несли.
Какое неба откровенье,
деревьев, солнца и цветов,
садов, озёр, весенних снов
мне май дарует в утешенье!
Он душу хрупкую мою
врачуе, заживляя раны.
Его тепло и запах пряный
ещё в апреле узнаю.

7

Белый цвет на сад упал
и колдует, и колдует...
Ах, каким сад белым стал,
освещённый светом лунным!

И земля вокруг бела,
словно в кружева одета –
так любовь моя цвела,
но увяла тем же летом,
откружила, как волчок,
отплясала жаркий танец,
дверь закрыла на крючок,
не надев кольца на палец.

8

Май кончится, и зной заполонит
квартилы крыш,
квартир квадраты, ниши.
Вот куст крапивы, разомлевши, спит,
и льётся музыка
над прикорнувшей тишью.
О, музыка деревьев и небес,
речушки узкой и косы песчаной!
В полуденной жаре дремотный лес,
и облака за маем вслед умчались.
Притихло всё. Стрекозы не снуют,
не слышен шорох ласточки-красуны.
Храм тишины, где миги берегут,
куда всегда доверчивость несую я.

Сыну

Я каждый день тебя, сыночек, жду,
гляжу в окно с надеждой на дорогу
и за тебя молюсь всё время Богу,
чтобы развеял над тобой беду.
Я так хочу с тобой поговорить,
глаза твои увидеть и улыбку,
да просто так
присесть с тобой в обнимку,
понять, что не порвалась связи нить.
Мне не хватает так твоей руки,
простого, дорогого слова «мама».

Ах, дети, дети... Вы всегда упрямы.
Вам всё смешно. Иль просто пустяки.
В моих сверкает иней волосах,
да и твои виски уже седые.
У внучки вижу чёрточки родные,
твою улыбку на её губах.

Я не раскаюсь

1

Мы обидели друг друга.
Почему? И где начало?
Как итог всему – разлука.
Ты сказал... Не промолчала...
Кто теперь ты мне? Прохожий?
Тень из прошлого? Случайность?
Мы с тобой чуть-чуть похожи –
одиночеством, печалью.
Я пройду и не замечу.
Ты пройдёшь, не оглянувшись.
Будто не было той встречи.
Только сломанные души.

2

Мы разделили этот мир
на города и полустанки,
на дни и ночи, тишь квартир,
любви несбывшейся останки.
Жизнь разделила нас чертой,
зимой, весной и лета синью,
вовек не сбывшейся мечтой.
Я эту горечь молча выпью.
Мир поделён на два куска:
мне и тебе – две половинки.
Тебе достанется тоска,
а мне останутся слезинки.

3

Разбежались. Разошлись.
Не хочу менять привычки.
Потеряли. Не нашли.
А любовь ушла в кавычки.
А любовь ушла туда,
где её удержит стужа.
Лёд – застывшая вода,
что была осенней лужей.
Не вернуть любовь теперь:
крепко заперты кавычки.
На замок закрыта дверь.
Нет ключа, и нет отмычки.

4

Вышла из дому. Брожу.
Что хочу? Сама не знаю.
Позвоню. А что скажу?
Вдруг слова все растеряю?
К двери тихо подхожу
и рукой её касаюсь,
вот сейчас звонок нажму...
Нет и нет. Я не раскаюсь.
По ступенькам вниз спешу.
Встречный ветер губы жалит.
Сердце – хрупкий мой сосуд –
до краёв разлукой налит.

